**ANEXO 3** - CARTA DE ANUÊNCIA

**Inscrição n. \_\_\_\_\_\_\_\_**

Eu,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, de nome artístico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, brasileiro(a), profissão \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, inscrito(a) no CPF sob o nº. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_, RG nº. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_ (indicar órgão emissor após numeração), com endereço \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, bairro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, cidade \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CEP \_\_\_\_\_\_\_\_\_-\_\_\_\_\_, declaro para os devidos fins, que estou ciente e de acordo com a minha participação na composição na equipe técnica do Projeto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, na função de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ viabilizado via Lei Aldir Blanc – Patrimônio Cultural Material - Edital 22/2020 - Patrimônio Cultural Material, Pará, tendo como proponente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CPF nº. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ RG nº. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_ (indicar órgão emissor após numeração).

Local, \_\_\_\_\_de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2020.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
Assinatura

**Inserir minibiografia abaixo:**